

NANDA!



HAI,
SHAN!



KAMU LIAT
RENDRA, NGGAK?

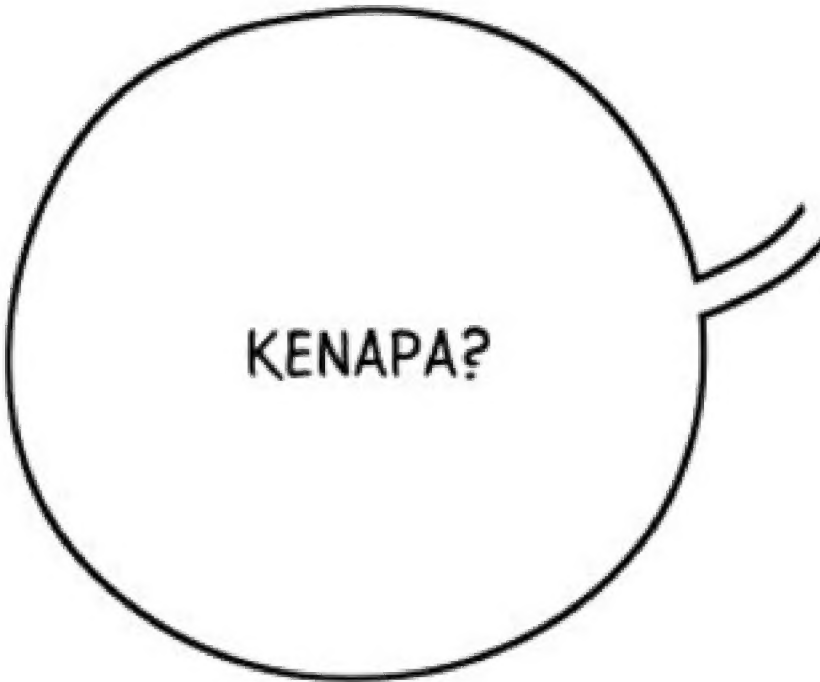
SEJAK BEL PULANG
AKU CARI DIA
TAPI NGGAK KETEMU.





RENDRA...





CODE HELIX

NIKKI DIBYA WARDHANA



BRYAN ARFIANDY

TUE, SEP 11
14:05 🌤

MANA SIH
SI RENDRA?

DI-CHAT GA BALES,
DITELPON NGGAK JAWAB.



PELAN-PELAN,
COBA TELPON
LAGI.



MUNGKIN DIA
LUPA AJA?

MASA SIH?



TAPI KALAU PUN LUPA,
DIA NGGAK PERNAH
MENGHILANG
KAYAK GINI.

LOH, ITU

RENDRA.



EH, MANA?



OIYA, BENERAN
RENDRA!

REN!





KE MANA SIH?
KOK DITELPON
NGGAK BISA? JADI NGGAK
TEMENIN AKU CAR
KAOS 2AM1?





EH?
HARI INI, YA?

IIIIH, KAN
UDAH BILANG!

HARI SELASA INI
KITA BAKAL CARI
KAOS 2AM1 YANG
BARU MASUK KEMARIN!



MA--MAAF,
NAN. HARI INI
AKU TERNYATA
NGGAK BISA.

AKU ADA URUSAN
DEBAT OSIS
SAMPE SORE.



HAH? EMANGNYA
KAMU PANITIA?

NGGAK SIH,
TAPI AKU BANTU-
BANTU AJA.

MAAF, NAN!
NANTI DULU YA!

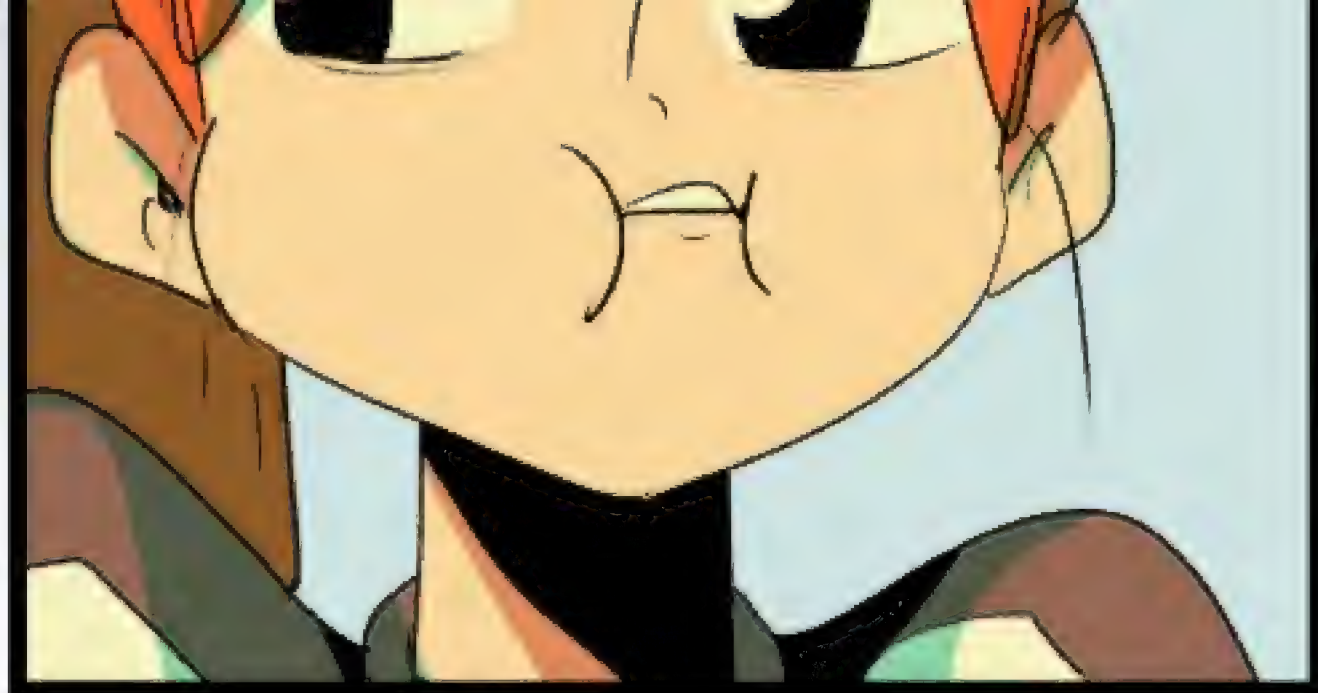
INI AKU NINGGALIN
LAPTOP DI KELAS!





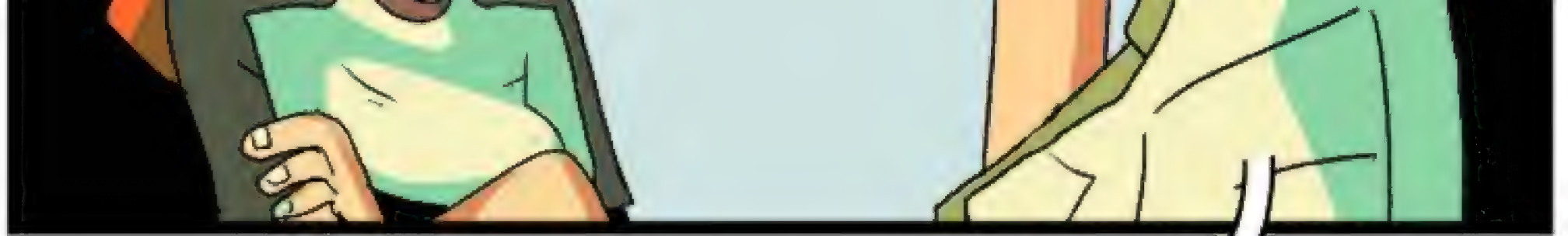
BEGITU...





SEBEL NGGAK
SIH, SHAN?





AKU MEMANG MINTA
RENDRA UNTUK
BEBERAPA HAL, SIH...

TAPI HARUSNYA
TIDAK SEREPOT
ITU...

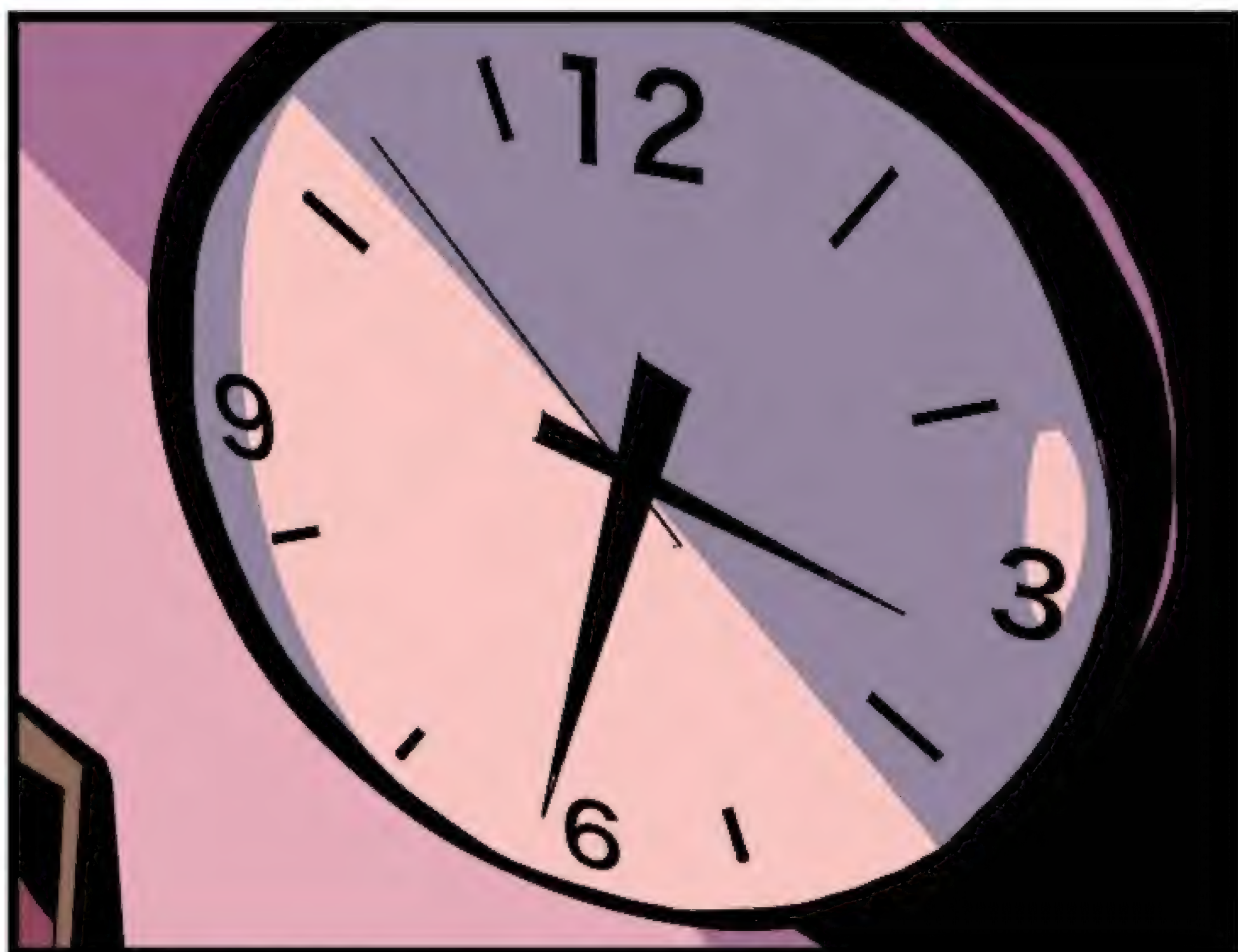




BRIEFING-NYA
SETENGAH JAM LAGI
DAN DIA TIDAK BISA
DIHUBUNGI...

SEMOGA SAJA
DIA TIDAK
TERLAMBAT.










UDAH TELAT
SETENGAH JAM NIH.
KOK NGGAK MULAI-
MULAI, SIH?



PULANG AJA
YUK, PUT.

The comic panel is set in a dimly lit room. In the foreground, a person with dark hair is seated at a desk, their back to the viewer, working on a laptop. The desk is cluttered with various items, including a mouse and some papers. In the background, two other individuals are visible. One person, wearing a light-colored shirt, stands near a doorway or window, looking towards the right. The other person, wearing a dark hijab, stands slightly behind them, also looking in the same direction. The room's lighting is low, with a strong light source from the left casting long shadows. A large, white speech bubble with a black outline is positioned in the lower right corner, containing the text 'PULANG AJA YUK, PUT.' in a bold, sans-serif font. The speech bubble's tail points towards the person at the desk.

KAMU JUGA TADI
DATANGNYA TELAT,
DANANG.

KAMU NGGAK BERHAK
MINTA PULANG DULUAN.



HAHA, IYA,
SORI DEH PUT.



SI RENDRA
LUPA KALI?

MUNGKIN SAJA...
TAPI KENAPA
DIA TIDAK BISA
DIHUBUNGI?

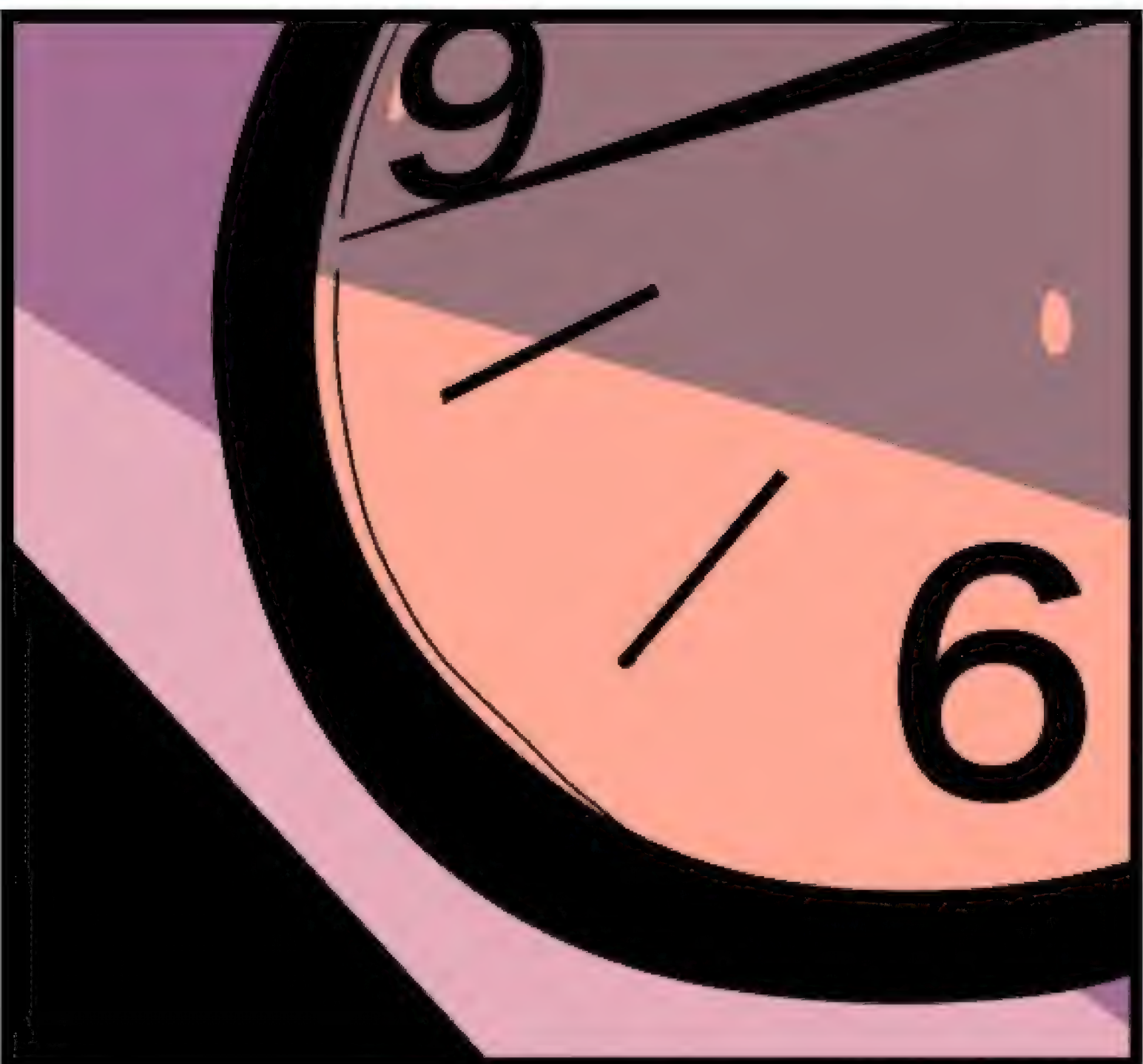














PUTRI, AKU PINJAM
HP KAMU LAGI,
DONG.

HP-KU
MASIH DI-CHARGE
DI RUANG DKS.



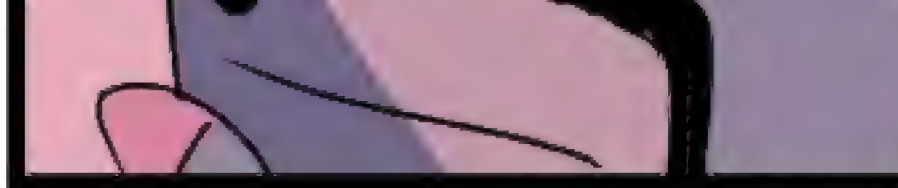


BARUSAN AKU UDAH COBA
TELPON RENDRA DAN
DIA MASIH NGGAK ANGKAT.

LAGIPULA
SHAN...

SEBERAPA PENTING
SIH *BRIEFING* INI?






KALAU NGGAK
TERLALU PERLU KETEMU,
LEWAT *E-MAIL* AJA.




SEBENTAR YA, PUTRI.
INI PENTING.




AKU UDAH NUNGGU
SETENGAH JAM.


DAN NANTI AKU MASIH
HARUS MELAKUKAN
PERSIAPAN UNTUK
DEBAT BESOK.



SHANTY!
MAAF, MAAF!

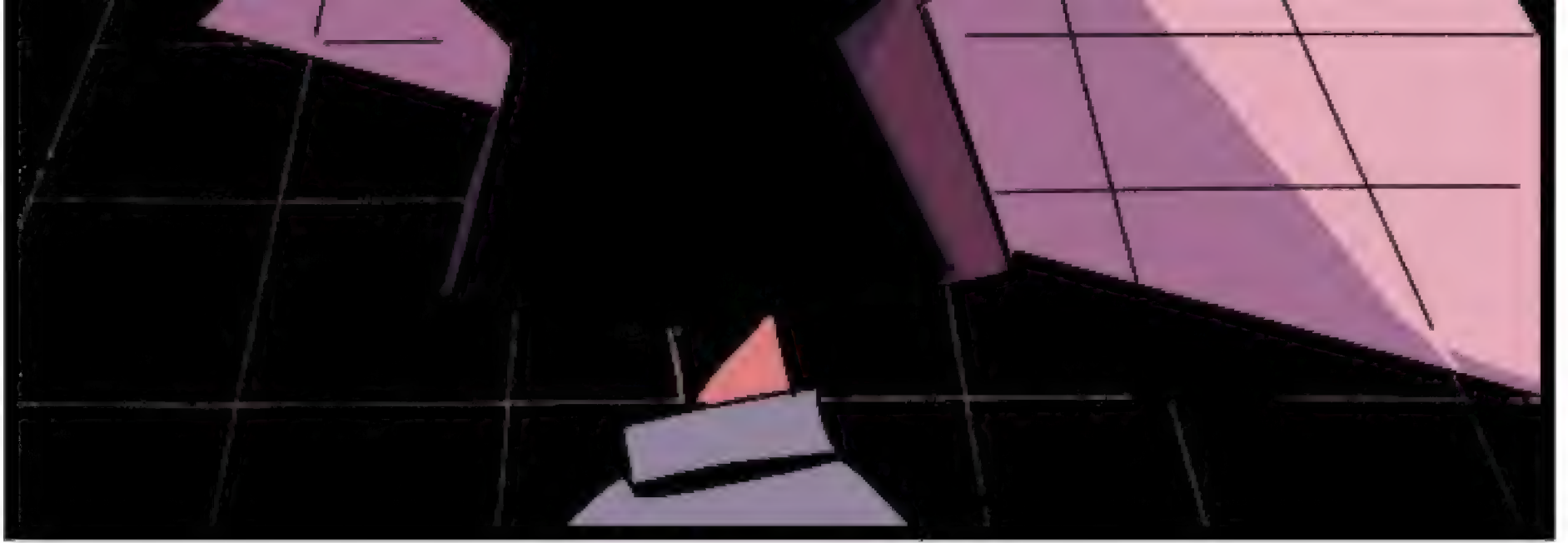






DANANG,
PUTRI, MAAF!

REN! HABIS
DARI MANA?



KAMU UDAH TELAT
SETENGAH JAM!
DANANG DAN PUTRI
UDAH NUNGUIN
DARI TADI.



MAAF, SHAN!
GUA ADA URUSAN
SEDIKIT TADI.

OKE...
BENTAR...
MATERINYA
MANA YA?

HMM INI YANG
SUDAH DI-*UPDATE*
BELUM YA?
AH, BUKAN.



MANA...
MANA...

AH, KETEMU!

EH BENTAR,
AKU TAROK TAS
DULU, YA.

OKE JADI GINI,
ADA BANYAK
CARA KITA BISA
DI-HACK...


PERTAMA, ADA CARA
MENGIRIM *E-MAIL* PALSU
YANG MEMBAWA KITA
MASUK KE HALAMAN
LOGIN PALSU.

TUNGGU,
TUNGGU!



INI YANG *PHISHING*, KAN?
KITA UDAH TAHU! KAN
LU SAMA SHANTY UDAH
BIKIN VIDEO WAKTU ITU.





E--EH?
IYA SIH, TAPI INI
JUGA PENTING
UNTUK DIULANG.

SOALNYA INI MASALAH
YANG CUKUP UMUM
DAN BAHAYA.

DANANG, TOLONG
DENGARKAN SAMPAI
HABIS DULU.





SEMAKIN SEDIKIT
KAMU INTERUPSI, KITA
JUGA SEMAKIN CEPAT
PULANG, KOK.

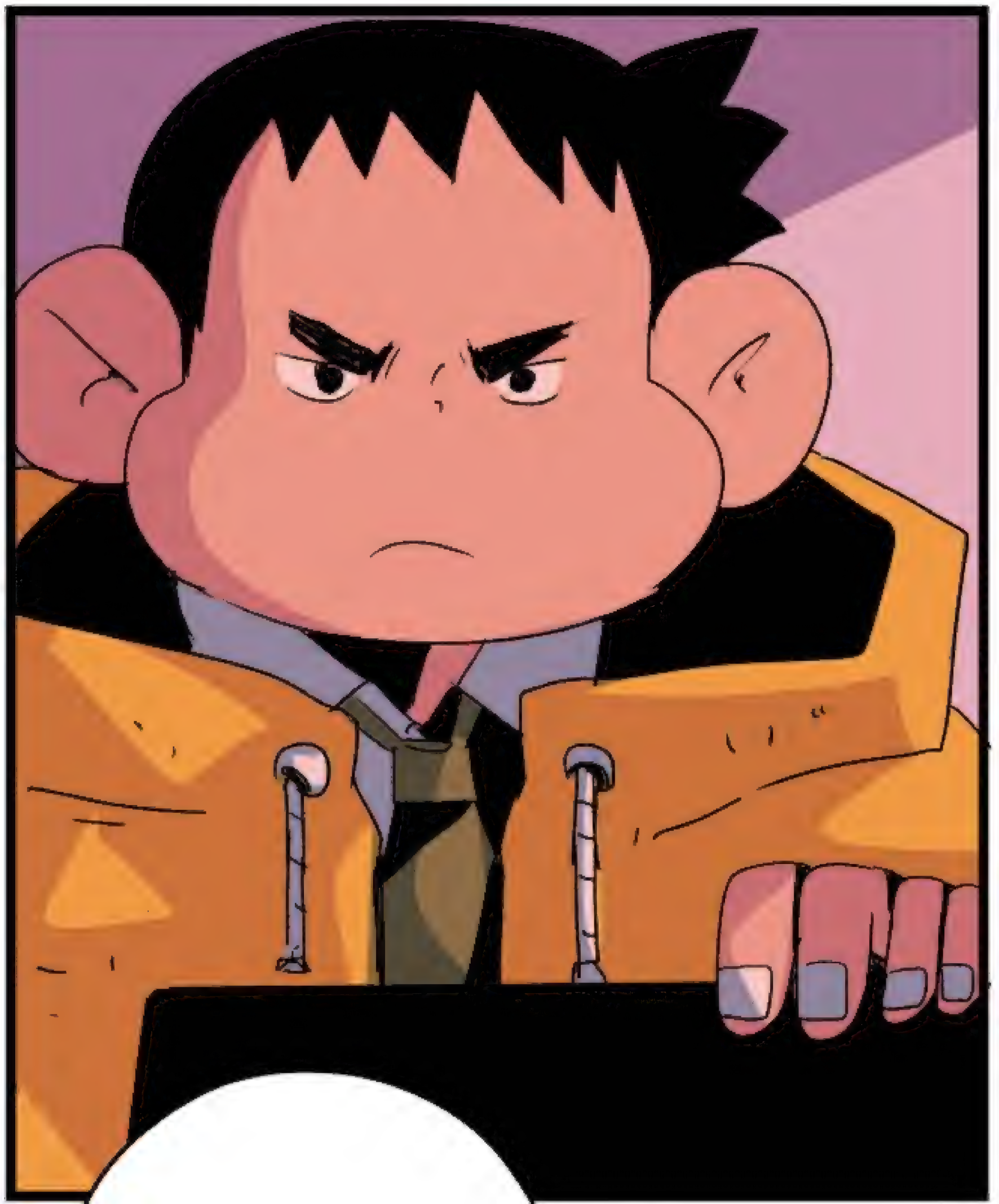




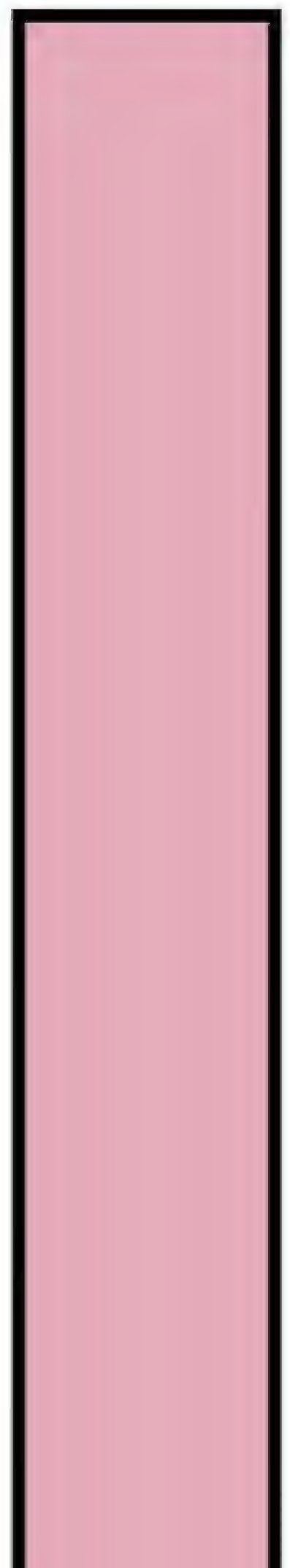
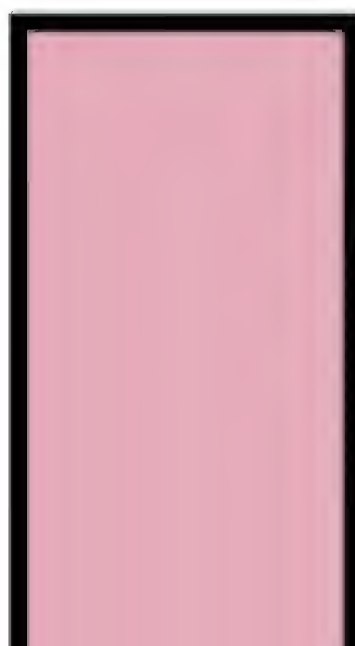
LAMA NIH NUNGGUNYA.
AWAS KALAU INFONYA
NGGAK PENTING.

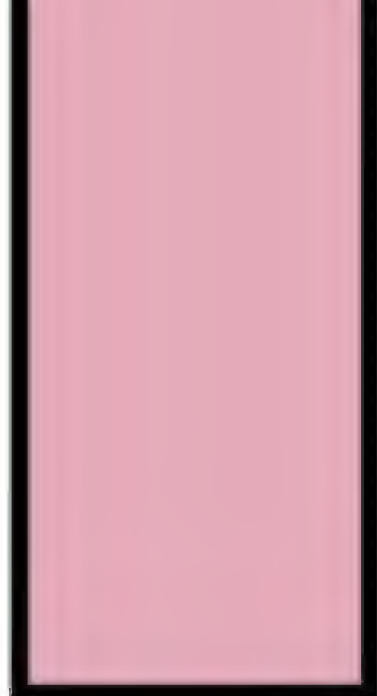


OKE SIAP, NANG.
KITA LANJUT, YA.



BEBERAPA TIPS
UNTUK MENGHINDARI
PHISHING...







SEPERTI YANG BARUSAN
RENDRA JELASKAN, BANYAK

SEKALI CARA ORANG UNTUK
HACK HANDPHONE KITA.



SEBENARNYA,
DARIPADA TERJADI
HAL-HAL YANG TIDAK
DIINGINKAN...



KAMI INGIN MEMINTA
KALIAN UNTUK
MENGHAPUS SEMUA
CHAT HISTORY KALIAN.

HAH?



AH, NGACO.
GUA PULANG.




REN?
INI BENERAN?

BUAT APA
PANJANG-PANJANG TADI
KALAU UJUNGNYA KITA YANG
HARUS HAPUS *CHAT* KITA JUGA?

TUNGGU, INI JUGA
DISARANKAN OLEH
PAK WARTO--






HADUH,
SI WARTO
LAGI...

SEBENTAR,
SHANTY.

DANANG,
PUTRI...





GUA TAHU KALAU
MENGHAPUS
CHAT HISTORY
ITU REPOT BANGET.

DAN KALAU KALIAN
MEMANG NGGAK MAU,
ADA SATU HAL
LEBIH MUDAH YANG
BISA DILAKUKAN.

BEGINI...



SEKARANG
KITA GANTI SEMUA
PASSWORD KITA.



AH, MASIH
RIBET!

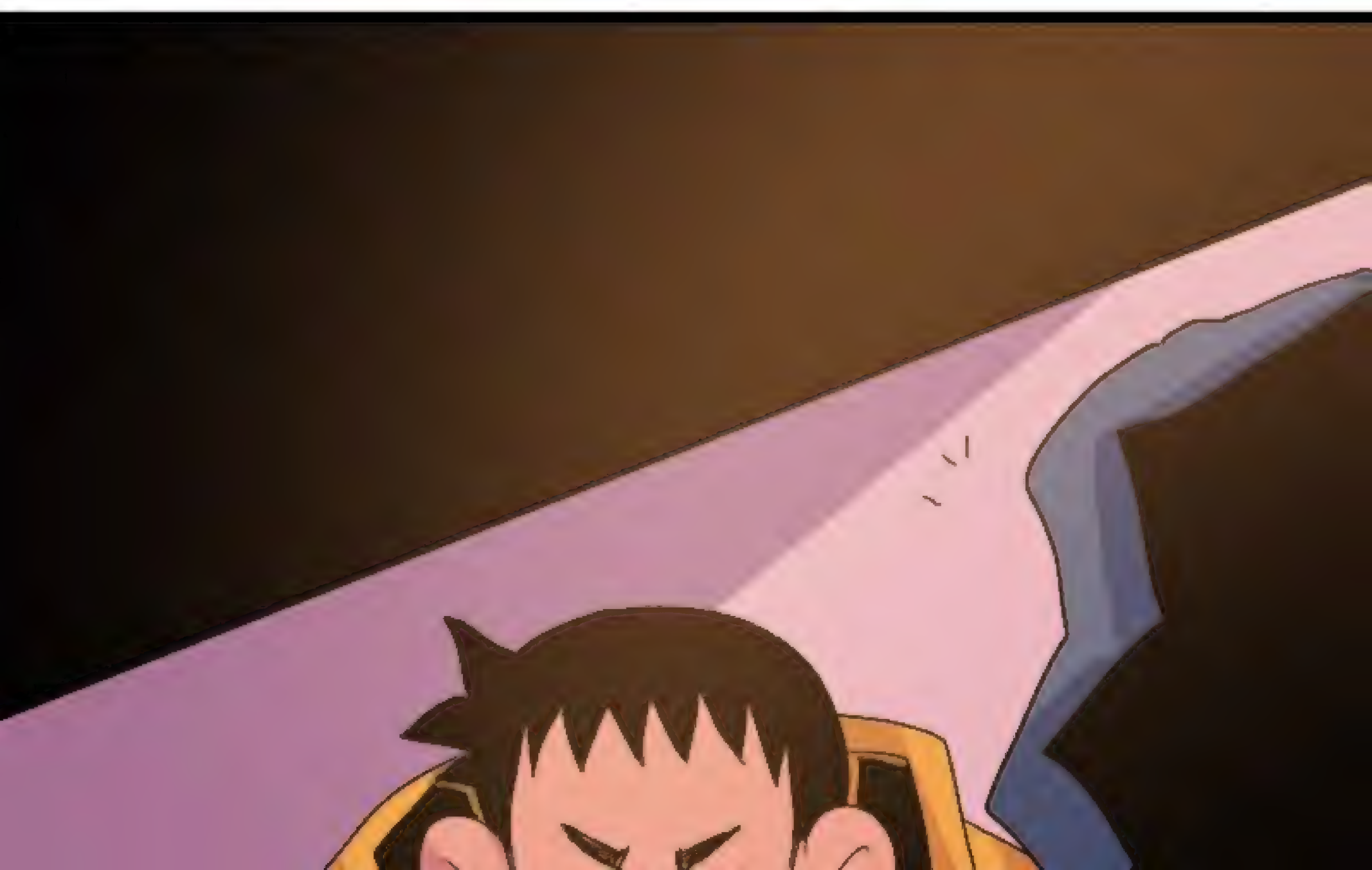
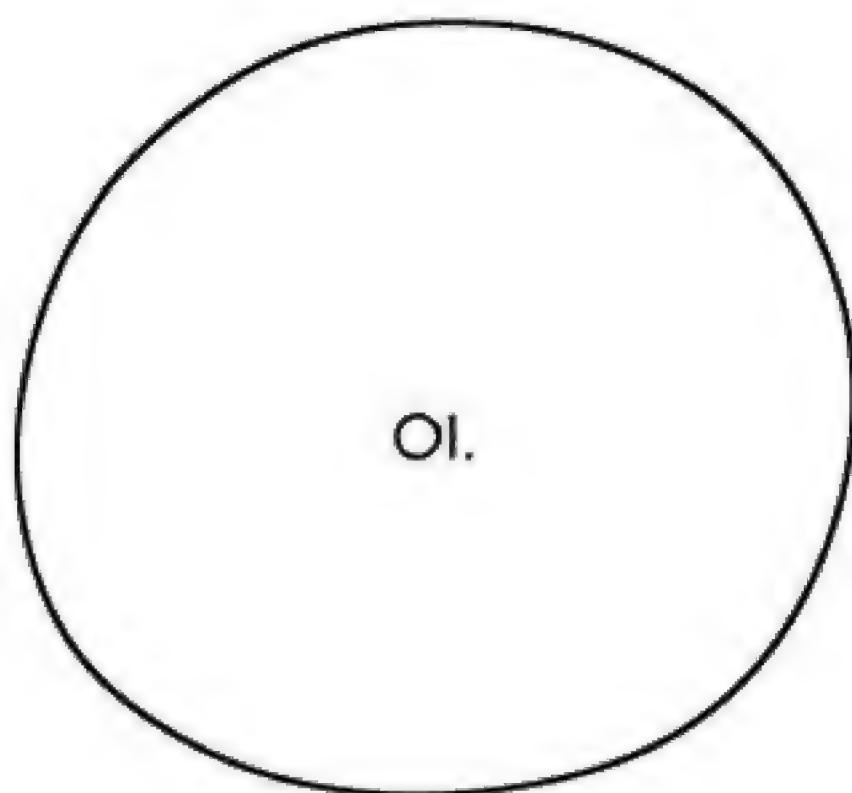
PASSWORD GUA AMAN,
GAK PERLU GANTI-GANTI.





EH, BENTAR,
NANG!

INI GAK RIBET KOK,
PALING CUMAN 5 MENIT!





LU PADA PERNAH
DI-HACK NGGAK SIH?





SEMUA YANG PERNAH
LU TULIS, SEMUA YANG
LU FOTO, SEMUA HASIL
GHIBAH LU SAMA
ORANG...

ITU SEMUA BISA
KETAHUAN.



GUA JUGA AKAN
GANTI SEKARANG, KOK.



RENDRA SAMA SHANTY
UDAH BAIK LHO
NGINGETIN LU SEMUA.



INI PADAHAL
BUKAN URUSAN MEREKA.

APA SIH ARTI
5 MENIT BIAR
LEBIH AMAN?





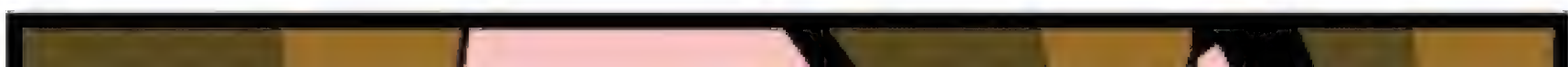
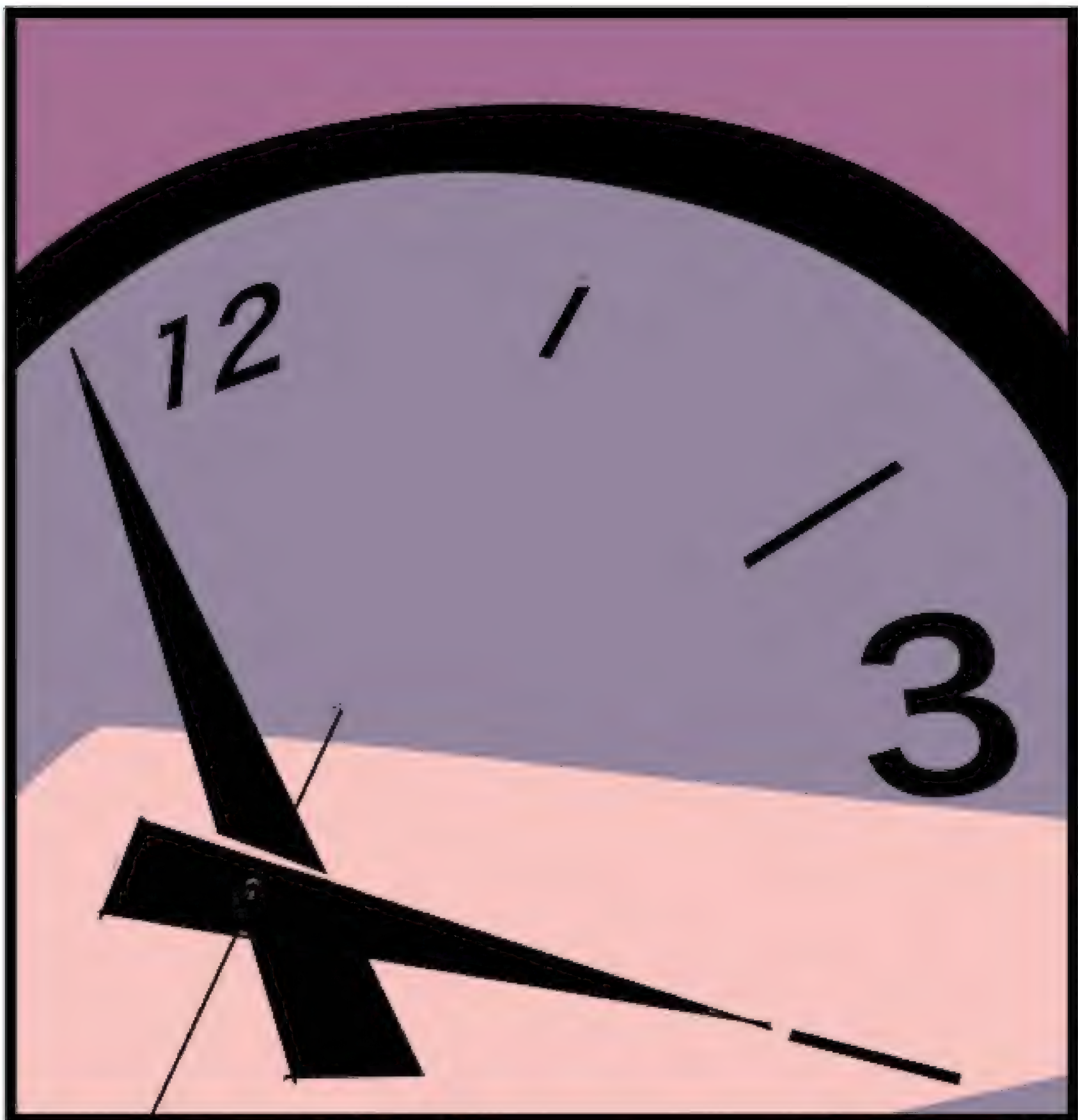
OI REN, JANJI YA
5 MENIT INI GANTI
PASSWORD-NYA.

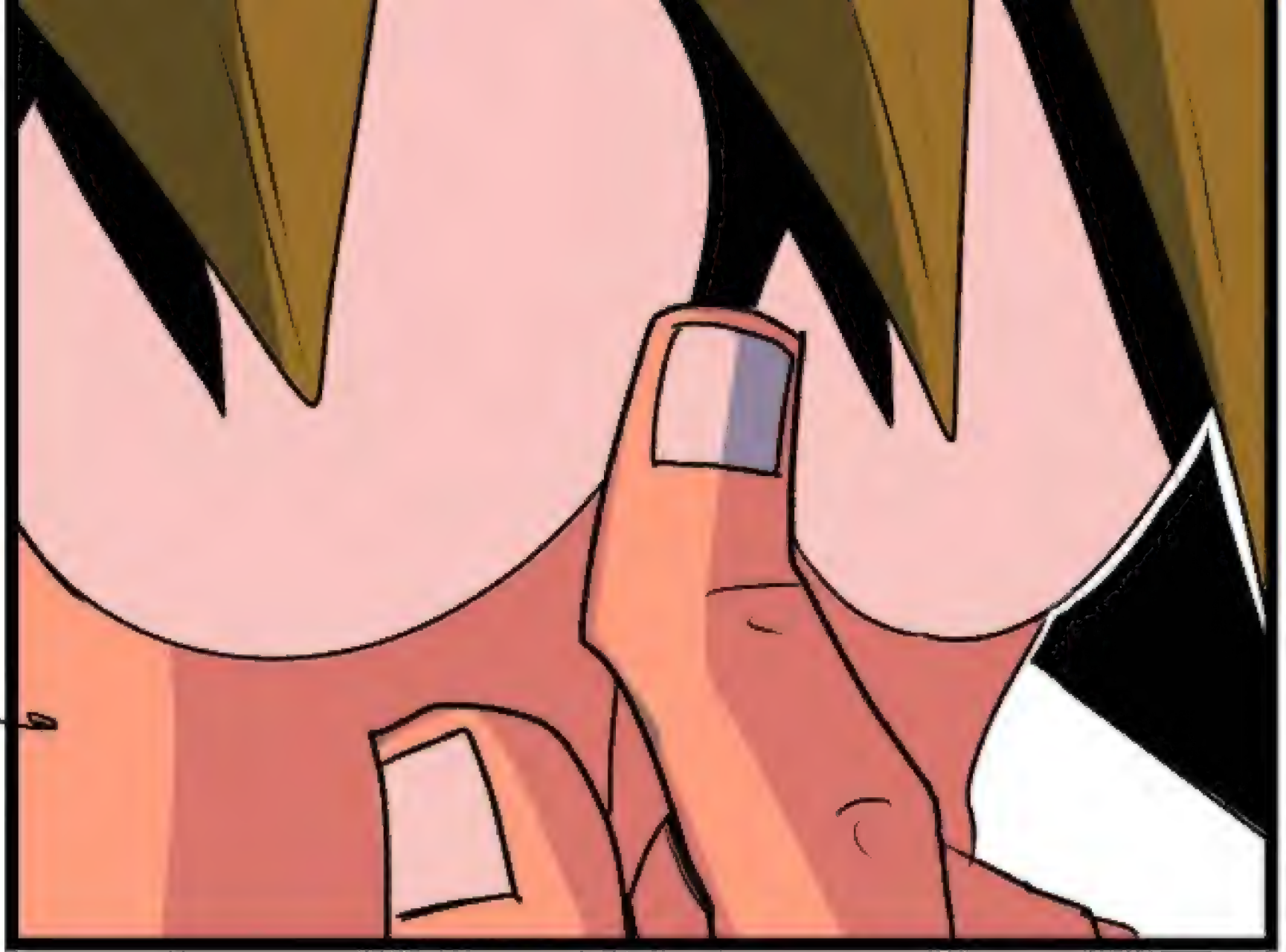




EH?







TENANG, NANG.
GAK AKAN PERLU
LEBIH LAMA
DARI ITU.

OKE, JADI
AKU KASIH TAU *TIPS*-NYA
DULU YA UNTUK *PASSWORD*
YANG AMAN...



NGAPAIN
SIH, REN.

SEGAJA DATANG
TERLAMBAT...

MENGULUR-NGULUR
WAKTU...



LALU SEKARANG MINTA
SEMUA ORANG UNTUK
MENGANTI PASSWORD.



ADAMALUKA MANA

APAKAH KITA AKAN
LIHAT HELIX BERAksi
SEBENTAR LAGI?



APA RENCANA
LU, RENDRA?







rienerin_







gano.zu



RENDRA°

KELAS XI - IPA - A



**THANK
YOU!**



KOSMIK STORY LAB
PRESENTS



CODE HELIX

STORY

**NIKKI DIBYA
WARDHANA**

@nikdewe

ART

**BRYAN
ARFIANDY**

@barfiandy

EDITORIAL

**RENDI
DATRIANSYAH**

@ren5th421



FOLLOW US

📷 @code.helix
📷 @kosmiknetwork
f @kosmiknetwork
🐦 @kosmiknetwork